

Ботыгина Марина Анатольевна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
МБОУ «СОШ № 5» г. Северодвинска

Урок литературы в 7 классе
Бесценная школа прозрения
(по повести Ф.А. Абрамова «Безотцовщина»)

Цель: провести проблемный анализ повести «Безотцовщина», рассказывающей о самоотверженном и бескорыстном труде людей в северной глубинке во время войны и в послевоенную разруху и социализации подростка в это непростое для страны время.

Задачи:

- 1) формировать умение находить и анализировать проблемы, поднятые в произведении; пробуждать стремление понимать обыденные и в то же время трудные жизненные коллизии;
- 2) развивать представления о культуре читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции; исторической обусловленности произведения и актуальности проблем, поднятых в нём, в современной действительности;
- 3) воспитывать интерес и уважение к личности писателя-земляка и его творчеству; к трудовому и историческому прошлому страны.

Предварительная подготовка:

- сообщение «Детство и юность Ф.А. Абрамова»;
- чтение повести Ф.А. Абрамова «Безотцовщина».

Оборудование:

мультимедийное оборудование, презентации, фрагменты кинофильма «Своя земля».

Ход урока

Слово учителя. «Известно, что человек строит себя сам. Но боже мой, сколько людей строило меня! Сколько было учителей... Все они влияли на меня. Все они делали меня... Я всегда учусь, всю жизнь, у всех!» - так часто повторял Ф.А. Абрамов в кругу родных и близких, среди учителей, писателей и поклонников своего таланта. Да, жизнь его не баловала, но это был трудолюбивый и мужественный человек, честный и необыкновенно искренний писатель. Сегодня мы будем учиться у Ф.А. Абрамова тому, как формировать свою личность, преодолевать недостатки и разбираться в людях.

Сначала познакомимся с фрагментами биографии писателя:

Поздно как-то, рано ли,
Но в семье Абрамовых,
Много там Абрамовых,
Появился сын.

Родился он с норовом,
Прозывался Фёдором,
К Пинеге он с вёдрами

За водой ходил... В. Токман

Сообщение обучающего «Детство и юность Ф.А. Абрамова».

Слайд 1. Архангельская область. Пинежье. Високосный 1920 год. 29 февраля в деревне Веркола в семье крестьянина родился сын Федор, Федор Абрамов.

Слайд 2. Семья была большая и бедная: отец Александр Степанович, мать Степанида Павловна, пятеро детей. Федя - младший. Из-за плохой обуви отец простудил ноги и был отправлен в больницу в Карпогоры, за 50 км от Верколы. Оттуда он уже не

вернулся: за телом отца в распутицу, по бездорожью, ездил старший из детей - Михаил. Ему было тогда 15 лет. Шел 1921 год.

Слайд 3. Когда гроб с телом отца стоял в избе, женщины, плача, просили Бога, чтобы он "малого прибрал", то есть Федю. Мать сурово возразила: "Не умирать родился - жить!" Тогда женщины решили, что "Степанида, видно, помешалась с горя".

Однако семья не погибла: Степанида Павловна с пятью детьми подняла хозяйство, и к тому времени, когда Федору исполнилось 10 лет, семья из бедняков выбралась в середняки: 2 лошади, 2 коровы, бык и полтора десятка овец.

Слайд 4. Достаток нелегко дался "ребячьей коммуне", как назвал ее сам Абрамов: подростку Михаилу пришлось занять место отца, работать за взрослого, заботиться о младших. "Брат-отец," - так будет писать о нем потом Федор.

Остальным детям тоже приходилось несладко: сестра Мария вспоминала, что утром до школы должна была прясть, а в школу часто носила, кроме учебников и тетрадей, таз с бельем - прополоскать на переменке. И Федю не баловали: об этом говорит тот факт, что косить он научился в 6 лет.

Слайд 5. В веркольской школе старшие братья - Михаил и Николай - отучились 3 года, затем пошли работать: семью надо было кормить. Василий окончил неполных 7 классов, после чего тоже отправился на заработки. Мария пошла в школу только в 12 лет.

Федя начал учиться в 7 лет. В 3 классе ему дали премию за хорошую учебу: матери на брюки и ситцу на рубашку. По тем временам это была неплохая помощь семье.

Слайд 6. В 1932 году Федя окончил начальную школу, веркольскую четырехлетку. Но в только что созданную первую в округе семилетку его, первого ученика, не приняли: в первую очередь брали всех детей бедняков, красных партизан, а его сочли сыном середнячки. По словам самого писателя, "это была страшная, горькая обида ребенку, для которого ученье - все".

К счастью, зимой, разобравшись, что середняцкое хозяйство было построено руками вдовы и малолетних детей, Федю приняли в школу в Кушкопале. А среднюю школу Федор заканчивал в Карпогорах. Там он жил в семье старшего брата Василия, который сделал всё, чтобы Федор, а впоследствии и Мария, получили высшее образование.

Слайд 7. На формирование человека, личности в какой-то мере оказывает влияние всё, что его окружает: его семья, близкие, знакомые и случайно встреченные люди, дела повседневные и праздники... Иногда мимолетно услышанная история может перевернуть жизнь. Но бывает и так, что ключевую роль в судьбе играют всего два-три человека.

Для писателя Федора Абрамова учитель Карпогорской школы Алексей Федорович Калинин и был одним из таких людей. Сам Абрамов впоследствии так вспоминал этого замечательного педагога: "Все поражало нас в этом немолодом уже человеке. Поражали феноменальные по тем <...> временам знания, <...> поражала неистощимая и в то же время спокойная, целенаправленная энергия, поражал даже самый внешний вид его, всегда подтянутого, собранного, праздничного. В стране не хватало учителей, тем более <...> у нас, в лесной глуши. И вот Алексей Федорович, для того чтобы в школе не сорвать в школе учебный процесс, годами осваивал предмет за предметом. Он вел у нас ботанику, и зоологию, и химию, и астрономию, и геологию, и географию, и даже немецкий язык. Немецкий язык он выучил самостоятельно, уже будучи стариком, <...> чтобы дать нам, первым выпускникам, хоть какое-то представление об иностранном языке.

А как назвать, какой мерой измерить то, что он делал для нас как преподаватель дарвинизма! Один-единственный учебник на весь класс! И все же мы знали предмет,

знали учебник. По конспектам, составленным Алексеем Федоровичем. Чтобы понять, что это был за труд для нашего учителя, должен заметить, что ему нелегко было выставлять даже отметки в классном журнале".

Слово учителя. Ф.А. Абрамов рос без отца.

Слайд 1. А сколько мальчишек осиротила Великая Отечественная война!

Слайд 2. Мой дед, Тимофеев Михаил Никитич, был кадровым офицером Красной Армии. Семья жила в приграничном военном городке.

Слайд 3. 1941 год. Каунас. Немцы были совсем рядом, когда последняя машина выезжала из города, увозя мою бабушку с годовалым сыном на руках подальше от войны. А защитники Каунаса приняли первый бой. Силы были не равны. Для многих солдат это сражение оказалось первым и последним.

Слайд 4. Судьба до поры до времени хранила моего дедушку, хотя не раз он находился рядом со смертью. Вот отрывок из письма, знаменитого солдатского треугольника со штампом военной цензуры, с обратным адресом полевой почты:

«21 августа уцелел и вот как. Сидели в небольшой землянке я, ординарец и командир роты. Вход в землянку был из-под горы: половина заложена камнем, а вторая оставлена как проём. Мина, выброшенная противником, разорвалась в вершинах деревьев, и осколки попали во вход землянки. Командира роты тяжело ранило, и через полчаса он умер. Сильно покалечило ординарца. А меня и телефониста не задело. Это не единственный случай, бывает и так».

В 1942 году дед получил первое ранение, в 1943 вновь оказался в госпитале, но всё время рвался на передовую:

«В недалёком будущем я опять пойду выполнять священный долг перед Родиной по уничтожению ненавистного врага. То, что победа уже обеспечена за нашей страной, это ясно, а вот, будем ли живы, - к этому надо стремиться...».

Фронтовые дороги деда пролегли через Брянск, Житомир, а к августу 1944 года их часть вступила в Мукачево. Начались бои за Карпаты. Но вот и эти тяготы войны позади. Дед мечтает о скорой встрече с семьёй:

«...Сын меня, конечно, не узнает, будет чуждаться, да это и понятно...Но дело времени. Привыкнет, и всё будет нормально...».

Этим мечтам не суждено было сбыться. Последняя весточка домой от Михаила Никитича пришла из Чехословакии:

«...Выбрасывают флаги, большинство белые, но есть порядочно и красных. Противник оставил технику и лошадей. Здесь много винограда...».

Вскоре бабушке вручили похоронку:

«Сообщаем, что Ваш муж Тимофеев Михаил Никитич в бою за Социалистическую Родину, верный воинской присяге, проявив героизм и мужество, был ранен и умер от ран 16 января 1945 года. Похоронен с отдаением воинских почестей...».

Слайд 5. Так мой отец стал тем, кого в народе называют «безотцовщиной».

Как проходило взросление «детей войны», мы с вами узнаем, проанализировав повесть Ф.А. Абрамова.

Беседа.

- Определите главную проблему, поднятую в произведении.

(Проблема воспитания личности.)

Чтение фрагмента повести

(гл.1 со слов «Днём, когда люди на пожне...»

до слов «...начал готовить еду для Пухи...»).

- Какими чертами характера обладает Володька?

(Легкомысленный, безответственный, неумелый.)

- Можно ли сказать, что это неисправимый лодырь и пропавший человек?

(Нет. Он заботится о Пухе, испытывает угрызения совести.)

- Как относятся к нему окружающие?

(Снисходительно-равнодушно.)

- Почему Володьке многое прощают? Справедливо ли это?

(Володьке многое прощают, потому что он безотцовщина. Это несправедливо по отношению к подростку, которому уже пора не прикрываться своим сиротством, а учиться отвечать за собственные поступки.)

Промежуточный вывод. Володька, по сути дела, является обузой для колхозников. Он безответственно относится к поручениям, ищет развлечений в жизни. Но люди прощают ему многое, потому что подросток – безотцовщина, а значит, и поручают ему самое лёгкое, и спрашивают меньше, чем с других парней, и из колхоза выгнать нельзя: умрёт с голода. Володька пользуется этими обстоятельствами и испытывает лишь небольшие угрызения совести, да и то нечасто.

Просмотр фрагмента кинофильма «Своя земля»

(эпизод «Проступок Володьки» из главы 2).

- Почему терпение людей лопнуло?

(Слишком дорого колхозу могла обойтись безалаберность подростка.)

- Серьёзный или нет проступок совершил Володька?

(Очень серьёзный, он опоздал на час, а каждый час - хлеб бережёт.)

- Прав ли был Кузьма, когда ударил подростка?

(Однозначно ответить трудно. Пора было остановить Володьку, который постоянно оставался безнаказанным.)

- Как отнеслись окружающие к поступку Кузьмы? Почему?

(Окружающие осудили Кузьму за то, что ударил сироту. Они не задумывались о том, каким человеком вырастет Володька, если будет продолжать вести подобный образ жизни.)

- Как Володька воспринял наказание Кузьмы?

(Подросток возненавидел Кузьму и стал вынашивать план мести.)

- Почему колхозник решил взять парня на трудное задание?

(Кузьма поверил в то, что Володька, выполняя задание, станет более ответственным и нравственным человеком.)

- Понял ли это парень?

(Нет. Он воспринял решение Кузьмы как жестокое наказание.)

Промежуточный вывод. Володька едет в Шопотки, как в ссылку. Там не будет развлечений – только тяжёлая работа. Он всем сердцем ненавидит Кузьму.

- Какую месть готовил Володька Кузьме за оскорбление?

(Подкараулить ночью и камнем по голове или залезть на крышу и чурку на голову.)

- Почему его злость на время прошла?

(Кузьма сделал невозможное - проехал по реке, как по земле. Это было достойно уважения.)

- Как ведут себя напарники в избе?

(Под давлением Кузьмы вместе обустроивают быт, потом колхозник приводит в порядок себя, а Володька отказывается мыться – не приучен.)

- Почему Кузьма предлагает Володьке кашу?

(Он видит, какие скудные «харчи» у парня, и не может оставить его голодным.)

- Почему после ужина Володька ждёт от напарника извинений?

(«На Грибове всегда так делали: сначала прикормка, а потом примирение».)

- Как ведёт себя Кузьма?

(Кузьма и не думает извиняться, он устраивается на ночлег, запрещает Володьке курить в избе.)

Промежуточный вывод. Кузьма хочет пробудить в Володьке настоящие мужские качества: чувство ответственности, умение анализировать свои поступки. Он старается научить подростка не ждать снисхождения от людей: не унижать себя жалостью.

- Как и почему работает Володька в начале сенокоса?

(Парень старательно трудится, чтобы показать Кузьме, что тоже чего-нибудь стоит, стремится завоевать расположение напарника.)

- Почему парню пришлось косить за двоих?

(Кузьма сильно заболел, почти не держался на ногах.)

Пересказ эпизода главы 4 «Приезд Кольки».

- Как ведёт себя Колька?

(Колька ведёт себя крайне высокомерно, не испытывает сочувствия к людям, вынужденным жить и работать в тяжелейших условиях; требует сводку, которую в силу болезни Кузьма не может написать.)

- Почему Кузьма сказал, что растёт паскудный парнишка?

(Возмнив себя начальником, Колька считает, что это даёт ему право без должного уважения относиться к людям труда.)

- Как повлиял Колька на Володьку?

(Он зародил в парне мысль о том, что Кузьма использует его, чтобы приписать себе трудовни. Володька решил притвориться больным и больше не работать.)

- Почему симуляция Володьки осталась незамеченной для Кузьмы?

(Кузьма уже начал доверять Володьке, видел, как подросток трудился за двоих, и не мог предположить, что парень захочет обмануть его.)

- Доволен ли Володька этим?

(Нет. Общение с Кузьмой не прошло даром для парня. Его всё время мучает совесть, свою досаду Володька срыгает даже на любимой Пухе, которая, как кажется подростку, тоже на стороне Кузьмы.)

Чтение эпизода главы 4

(со слов «...Володька сглотнул...» до конца главы).

- Почему слова Кузьмы «хлестнули» подростка «больнее всякого удара»?

(Он понял, каким негодяем выглядит сейчас в глазах Кузьмы.)

Промежуточный вывод. Человек не перерождается сразу. Володька привык жить свободно и праздно. Переход к настоящим мужским поступкам очень для него труден.

Просмотр фрагмента кинофильма «Своя земля»

(«Володька в селе». Глава 6).

- Станет ли Володька настоящим человеком?

(На этот вопрос трудно ответить. Колхозники не поехали на помощь Кузьме, а предпочли гулять на празднике. Юноша не может примириться с этим. Он бьёт в набат. Этот поступок говорит о начале перерождения души, но продолжится ли оно?)

- Какую роль в жизни Володьки сыграл Кузьма?

Вывод. Кузьма воспитывает Володьку правдой, прямоотой и мужеством. Те несколько дней, что они провели вместе на дальних покосах, стали для подростка настоящей школой прозрения, школой обретения истинных нравственных ценностей.

Слово учителя. Юная душа, чутко улавливая хитрость, недобросовестность отдельных людей, часто формируется по их образцу. Но в то же время она жаждет справедливости, тоскует по истинной человечности.

Счастье, если в самом начале жизненного пути рядом с подростком окажется честный труженик и нравственный человек. Таким для Володьки стал Кузьма, он заронил в ребячью душу семена благодатнейшие. Ф. Абрамов убедительно доказал нам, что настоящего человека творит Человек.

Сам писатель всегда мечтал о преемнике, последователе, духовном наследнике. Зимой 1974 года, в год строительства дома на Пинеге, он сделал 6 декабря короткую запись - завещание: " У меня нет сына. Мое дерево бесплодно. От него не пойдут молодые побеги. Но появится же однажды мальчик в Верколе, который с изумлением скажет: вот здесь он жил, вот здесь он ходил, вот здесь он купался... И для этого мальчика я, быть может, стану больше, чем породивший его отец". Возможно, это мечта Ф.А. Абрамова и о настоящем читателе, по достоинству оценившем его творчество.

Список литературы

1. Абрамов Ф.А. Повести и рассказы. - Архангельск; Вологда: Сев. -Зап. кн. изд-во. Вологодское отд-ние, 1985. - 385 с.
2. Галимов Ш.З. Дума о народе. «Литературная газета», 1983. 18 мая.
3. Крутикова-Абрамова Л. Дом в Верколе. - Советский писатель. Ленинградское отделение, 1988. - 374 с.